

平成26年度

山形大学OB & OGセミナー

2015年3月7日(日) 10:00~15:30 (受付 9:30~)

会場

山形大学東京サテライト

東京都港区芝浦 3-3-6

キャンパス・イノベーションセンター1F 国際会議室

定員

100名

入場
無料

プログラム

- 10:00~10:10 開会挨拶 小山清人 学長
- 10:10~11:20 講演Ⅰ 地域教育文化学部 渡辺修身 准教授
「クラシック音楽の楽しみ方~モーツァルトのオペラを中心に~」
- 11:20~11:40 休憩
- 11:40~12:50 講演Ⅱ 基盤教育院 荒木志伸 准教授
「史跡調査から見えてきた山形の歴史-山寺・慈恩寺・出羽三山-」
- 12:50 閉会挨拶 大場好弘 副学長
- 13:15~15:30 交流会 (本年はセミナー会場と同じ場所で開催します)

参加費

一般: 4,000円 / 平成卒業・修了の方: 2,000円

【お問い合わせ・お申し込み先】

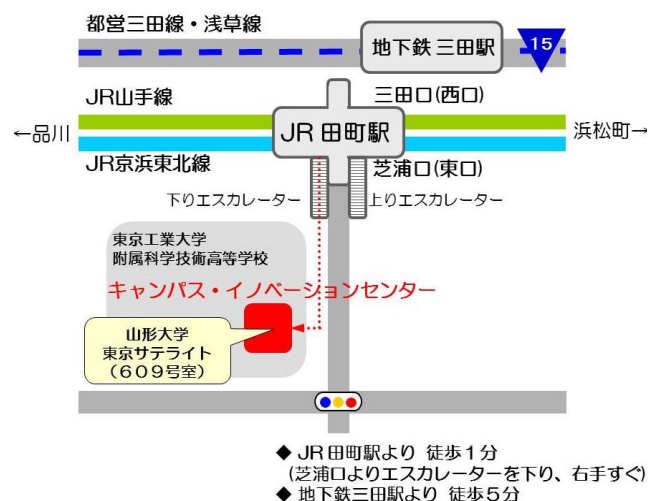
山形大学東京サテライト 山崎・山本・菊地

〒108-0023 東京都港区芝浦3-3-6

キャンパス・イノベーションセンター609号室

TEL/FAX :03-5440-9071

E-mail :tokyo@jm.kj.yamagata-u.ac.jp



裏面の申込書にご記入の上、2/16(月)までにお申し込みください。

【主催】山形大学東京サテライト・山形大学校友会

【後援】山形大学卒業生等首都圏ネットワーク

平成26年度山形大学OB & OGセミナー

■ 講演Ⅰ

「クラシック音楽の楽しみ方～モーツァルトのオペラを中心に～」

地域教育文化学部 渡辺修身 准教授



渡辺修身准教授

1789年、モーツァルトが世を去る2年前に起こったフランス革命が象徴するように、モーツァルトが生きた時代は、貴族中心の社会から市民中心の社会へと世の中が大きく移り変わっていく時期でした。音楽もまた、王侯貴族など特定少数の人間が専有していた時代から、不特定多数の市民のための演奏会が一般化してきます。

山形や仙台で行ってきたオペラ公演の体験話や、ドイツのオペラ劇場で修行してきた経験話を交えながら、クラシック音楽の楽しみ方をお話してみようと思います。

■ 講演Ⅱ

「史跡調査から見てきた山形の歴史-山寺・慈恩寺・出羽三山-」

基盤教育院 荒木志伸 准教授



荒木志伸准教授

山形県には、山寺や出羽三山をはじめとして全国的にも著名な霊地・霊場が集中する独特の地域です。近年、観光地やパワースポットとして脚光を浴びる機会も多い一方で、意外にも本格的な調査の機会は限られ、多くの謎を秘めたままです。

約15年間、学生達と一緒に文化財の考古学的調査を進めてきました。当日は、歴史的調査によって判明した霊場の実態と、明らかになりつつある壮大な山形の歴史と文化について、お話したいと思います。

1・4・5 階会場

山形大学・愛媛大学「卒業・修了合同美術展覧会」開催中！

山形大学地域教育文化学部 文化創造学科 造形芸術コース

大学院地域教育文化研究科 文化創造専攻 造形芸術分野

【開催期間】平成27年3月4日(水)～3月7日(土)

9:00～17:45 (初日 15:00 から)



参加申込書

必要事項をご記入の上、山形大学東京サテライトへFAXまたはE-mailにてお申し込みください。

FAX: 03-5440-9071

E-mail: tokyo@jm.kj.yamagata-u.ac.jp

ふりがな お名前		同窓会名		
		卒業年	昭和・平成	年卒
住所	〒	電話番号	()	—
		FAX	()	—
		E-mail		

交流会(一般:4,000円、平成卒業・修了:2,000円)に参加を

希望します ・ 希望しません

※どちらかを○で囲んでください。

※参加申込書の個人情報は、本セミナーの手続きや山形大学のイベントのご案内にのみ利用させていただきます。